

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI
ZANICA**

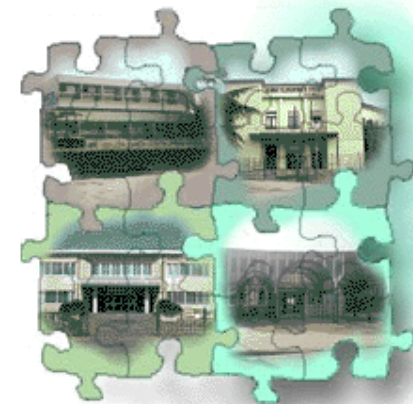
Piano Offerta Formativa

**SCUOLE PRIMARIE DI
COMUN NUOVO E ZANICA**

Dirigenza e Segreteria dell'I.C. di Zanica
Via Serio 1 - Zanica (c/o Scuola secondaria)
Tel. 035 670728 - fax 035 671653 - e-mail
iczanica@iczanica.it

Scuola Primaria "F. Moretti" Zanica
Tel 035 671021

Scuola Primaria "P. B. Pilenga" Comun Nuovo
035 334306



www.iczanica.it

I PRINCIPI ISPIRATORI

L'Istituto Comprensivo di Zanica, riferendosi al dettato costituzionale, alla Convenzione dei Diritti per l'infanzia e delle Studentesse, traccia i propri principi ispiratori:

- ◆ Garantire a tutti gli alunni e a tutte le alunne la possibilità di sviluppare al meglio la propria identità e potenzialità, favorendo la valorizzazione delle diversità contro ogni forma di emarginazione, discriminazione ed esclusione, affermando pari opportunità per tutti/e
- ◆ Perseguire il diritto di ognuno/a ad apprendere, nel rispetto dei tempi e delle modalità proprie, progettando percorsi finalizzati al superamento delle difficoltà, in un clima sereno e cooperativo
- ◆ Promuovere la libertà di pensiero e di espressione
- ◆ Promuovere la convivenza anche in contesti multiculturali

SERVIZI

Servizi offerti dalla Scuola in collaborazione con l'Amministrazione Comunale e i Comitati Genitori:

- ◆ Prescuola
- ◆ Trasporto
- ◆ Strada sicura
- ◆ Mensa e post - mensa
- ◆ Attività extrascolastiche

APERTURE SUL TERRITORIO

La scuola è aperta al territorio con collaborazioni e progetti:

Comitato Genitori:

- ◆ progetto Piedibus
- ◆ attività extrascolastiche (multisport, musica, ..)
- ◆ eventi significativi

Amministrazione Comunale

- ◆ Carta degli Intenti
- ◆ Protocollo diverse abilità
- ◆ Iniziative culturali (Con..tatto d'arte, lezioni-concerto..)

Biblioteca

Associazioni presenti sul territorio:

- ◆ Centro aggregazione anziani
- ◆ Servizi territoriali handicap
- ◆ Centro Aggregazione Giovanile
- ◆ Milleunanota (Zanica)
- ◆ Parco del Serio
- ◆ C.N.G.E.I. Zanica e Comun Nuovo
- ◆ Contatto d'arte Zanica
- ◆ C.A.T. Zanica
- ◆ Fishing Club Zanica

....e molte altre associazioni e gruppi che collaborano con il Versus

CURRICOLO CLASSI PRIME

DISCIPLINA	ORARIO			
	24	27		40
		1° quadr.	2° quadr.	
Italiano	6	6+2	6	6+1
Storia/ geografia	3	3+1	3+1	3+1+1
Inglese	1	1	1	1
Matematica	6	6	6	6+1
Scienze naturali e sperim.	2	2	2	2
Arte e immagine	1	1+1	1+1	1+1
Musica	1	1	1	1
Corpo movimento e sport	2	2	2	2
Religione/ Att. Alternativa	2	2	2	2
TOTALE	24	28	26	40 inclusa mensa
Frequenza settimanale	5 mattine 2 pomeriggi	5 mattine 4 pomeriggi 3 pomeriggi		5 mattine 5 pomeriggi mensa

COSA SI INSEGNA?

- ⇒ ITALIANO (media di 7 h)
- ⇒ MATEMATICA (media di 6 h)
- ⇒ SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI (media di 2 h)
- ⇒ STORIA (media di 2 ore)
- ⇒ GEOGRAFIA (media di 2 ore)
- ⇒ INGLESE (media di 2 ore)
- ⇒ CORPO MOVIMENTO SPORT (media di 2 ore)
- ⇒ MUSICA (media di 1ora)
- ⇒ ARTE E IMMAGINE (media di 2ore)
- ⇒ RELIGIONE/ATTIVITA' ALTERNATIVA (media di 2 ore)
- ⇒ EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA (interdisciplinare)
- ⇒ INFORMATICA (interdisciplinare)

PER QUALE MOTIVO?

Le discipline, come mezzi, linguaggi, comunicazioni attraverso i quali il/la bambino/a impara ad usare i contenuti propri di ciascuna disciplina **per costruirsi e costruire il proprio sapere.**

MA NON SOLO

La nostra Scuola offre le seguenti progettualità

Laboratori disciplinari

Laboratori espressivi

Adozione alternativa al libro di testo

Teatro degli Affetti

Percorsi interculturali

Percorsi sulla differenza
e cittadinanza

Percorsi sulla Sicurezza

Percorsi di Continuità ed Orientamento

Progetto psicopedagogico

Progetto Versus Complessità

- ❖ FUNZIONI STRUMENTALI: insegnanti responsabili di progetti
- ❖ COMMISSIONI - GRUPPI DI LAVORO
- ❖ FORMAZIONE IN SERVIZIO
- ❖ SERVIZIO PSICOPEDAGOGICO
- ❖ PRATICA DIDATTICA

- **LA SCUOLA È UNA ISTITUZIONE LE CUI SCELTE E ATTIVITÀ SONO ELABORATE COLLEGIALMENTE ATTRAVERSO**

❖ **ORGANI COLLEGIALI:**

- **ASSEMBLEA DI CLASSE:** docenti di classe con i genitori per:
 - l'elezione dei rappresentanti
 - presentazione progetti
 - programmazione educativa e didattica
 - contratto formativo
 - monitoraggio situazione classe
 - **INTERCLASSE :** docenti del plesso con i rappresentanti dei genitori per osservazioni, verifica, confronto sulla progettazione di plesso e sul Piano di Diritto allo Studio
 - **CONSIGLIO DI ISTITUTO:** rappresentanti di tutte le componenti di tutte le scuole per la gestione del piano amministrativo e progettuale di tutte le scuole
 - **COLLEGIO DOCENTI:** docenti per la gestione/ condivisione piano didattico ed educativo
- ❖ **TEAM INSEGNANTI:** condivisione della pratica didattica ed educativa

LABORATORI DISCIPLINARI e APERTURE. PERCHE'?

I laboratori disciplinari permettono ai/alle bambini/e di apprendere, in piccoli gruppi, nei modi, nei tempi e con strumenti più adatti a loro.

QUALI?

- Approfondimento/rinforzo linguistico (giochi linguistici, poesia, fumetto....)
- Approfondimento/rinforzo matematico (logica, compravendita, giochi con i numeri....)
- Informatica
- Percorsi disciplinari tematici (astronomia, diritti dei/delle bambini/e, metodo di studio...)

COME?

Gruppi omogenei per età

DOVE? Tutti gli spazi disponibili della scuola

PER QUANTO TEMPO?

Due ore la settimana con organizzazioni differenti

CON CHI?

Con i docenti del team

LABORATORI ESPRESSIVI. PERCHE'

L'allievo/a impara creando, lavorando, esplorando la realtà...
La scuola promuove la loro potenziale curiosità ed inventiva offrendo differenti opportunità e rispettando attitudini e sensibilità.

QUALI ? (ad esempio)

- Manipolazione
- Pittura
- Attività pre-sportive
- Musica e canto
- Psicomotricità
-

COME?

Gruppi eterogenei per età, omogenei per interesse

DOVE?

Tutti gli spazi disponibili della scuola

PER QUANTO TEMPO?

Due ore la settimana

CON CHI?

Tutti i docenti in servizio nel plesso

PROGETTO VERSUS COMPLESSITA' PERCHE'

- Creare condizioni di appartenenza affinché le nuove generazioni possano riconoscersi nel loro territorio
- Prendersi cura del vivere dei ragazzi nei diversi luoghi
- Creare una comunità educante capace di generare condizioni di benessere tra i ragazzi e gli adulti
- Sperimentare e agire situazioni di scambio, di incontro e di confronto per riflettere (ricerca-azione)

COME

Realizzando, attraverso la collaborazione con le agenzie e le associazioni presenti sul territorio, esperienze (ludiche e formative) di dialogo tra le generazioni, in orario scolastico ed extra-scolastico

DOVE

All'interno del territorio di Zanica e Comun Nuovo

QUANDO

In orari scolastici (per le attività che si inseriscono nelle programmazioni disciplinari) ed extrascolastici, durante il corso dell'anno

PROGETTO PSICOPEDAGOGICO

PERCHE'

Promuovere e condividere percorsi di costruzione di un'identità progettuale dando voce ai diversi soggetti e/o gruppi coinvolti

COME?

Alunni e alunne

- osservazioni
- progetti su problematiche specifiche
- progetti per alunni/e diversamente abili
- monitoraggio dei percorsi attivati nelle classi

Insegnanti

- incontri di riflessione educativa e metodologica
- consulenza su tematiche psicopedagogiche
- coordinamento progetti, gruppi di lavoro e commissioni

Genitori

- sportello di ascolto
- consulenza in campo educativo e metodologiche
- progetti su problematiche specifiche

Territorio - incontri di confronto/progettazione con

- ASL
- Neuropsichiatria infantile
- Amministrazioni Comunali
- Università
- Altri esperti

DOVE?

Scuole primarie di Zanica e Comun Nuovo

SCelta ALTERNATIVA

PERCHE'?

La scelta alternativa al libro di testo è un'opportunità che il team insegnanti può adottare come strumento del proprio impianto metodologico. Tale scelta consente agli/alle alunni/e di divenire protagonisti del percorso di costruzione ed elaborazione delle conoscenze.

COME?

Promuovendo la possibilità di:

- ◆ Accedere a più fonti utili per la costruzione di un corretto metodo di ricerca
- ◆ Confrontare una tematica su testi differenti
- ◆ Operare approfondimenti e costruire monografie sui nuclei tematici affrontati
- ◆ Rispettare tempi, ritmi e livelli diversificati di lettura attraverso la proposta di testi graduati
- ◆ Gustare e valorizzare il libro nella completezza di una trama narrativa, dall'inizio alla fine
- ◆ Costruire un proprio libro di lettura, attraverso la costruzione e la videoscrittura di brevi storie

TEATRO degli AFFETTI

PERCHE'?

Sviluppare progetti di laboratori teatrali finalizzati a:

- promuovere il processo creativo come fonte di crescita personale
- favorire l'espressione e la comunicazione ai fini di una migliore relazione
- favorire l'esperienza di matrice artistica

COME?

Attivazione di percorsi laboratoriali di teatro con gruppi di bambini/e omogenei per età (sulle classi), gruppi eterogenei per età (sul plesso)

DOVE?

Plesso di Zanica

QUANDO?

I tempi e le modalità organizzative variano secondo i team

Scuola infanzia/scuola primaria

- Open day (gennaio): incontro con i genitori per presentazione P.O.F.
- Percorsi di familiarizzazione (maggio): la scuola si apre ai futuri alunni/e offrendo loro la possibilità di partecipare ad attività condivise dai due ordini di scuole
- Percorsi di accoglienza (settembre) inizia la nuova esperienza scolastica:
 - attività di conoscenza (persone, spazi,..)
 - coinvolgimento dei genitori
 - l'attività educativa e didattica viene svolta nella rotazione dei gruppi per la formazione delle classi attraverso

PERCORSI DI CONTINUITA' ED ORIENTAMENTO

PERCHE'

Il raccordo tra scuole diviene:

- possibilità per tutti i soggetti coinvolti di vivere momenti, fasi, scambi, relazioni
- occasione per gli/le alunni/e di avvicinarsi alla nuova realtà scolastica in modo graduale e flessibile, all'interno di un itinerario didattico progettato e condiviso tra gli ordini di scuola

COME? DOVE? QUANDO?

Scuola primaria/secondaria

- Open day (dicembre/gennaio): la scuola si presenta
- Familiarizzazione (dicembre/gennaio): la scuola si apre ai/le futuri/e alunni/e
- Progettualità condivise dalle scuole:
 - io e la scuola
 - orientamento
 - scuole in rete

PERCORSI INTERCULTURALI PERCHE'?

L'educazione all'intercultura è l'educazione all'accoglienza delle diversità che si incontrano nel mondo. Il rispetto delle diversità è proprio la tolleranza e il piacere di vedere che le stesse cose si fanno in modi diversi, nessuno dei quali squalifica l'altro.

QUALI?

- Settimana interculturale
- Laboratori sulle diverse culture
- Accoglienza: attività finalizzata alla conoscenza della nuova realtà scolastica
- Alfabetizzazione: italiano come seconda lingua

COME? DOVE? QUANDO?

Tutte le classi sono coinvolte nei progetti, in particolare nei momenti di inserimento dei/delle bambini/e non nativi/e.

PERCORSI SULLA DIFFERENZA E CITTADINANZA. PERCHE'?

La relazione educativa deve tener conto dei valori fondamentali enunciati nei programmi: libertà, responsabilità, tolleranza; li assume e li realizza nella quotidianità scolastica.

QUALI?

- ◆ Percorsi sulle diverse abilità
- ◆ Progetto Piedibus
- ◆ Percorso sui diritti umani
- ◆ Percorsi in collaborazione con le Agenzie del territorio

COME? DOVE? QUANDO?

Tutte le classi sono coinvolte in tempi e modi diversi.

PERCORSI SULLA SICUREZZA

PERCHE'?

L'alunno/a impara a muoversi autonomamente in un ambiente sicuro

COME?

- Percorsi di conoscenza dell'edificio scolastico
- Percorsi per il riconoscimento dei possibili rischi presenti nei diversi ambienti
- Percorsi per la gestione delle emergenze avendo cura dell'aspetto emotivo legato alla paura
- Piano di evacuazione attraverso prove periodiche